

NOTICIAS

INAUGURACIÓN DEL MUSEO DEL FERROCARRIL, HISTORIA, ARTE Y MAQUILA (MUFHAM)

El pasado viernes 14 de marzo de 2025, Reynosa celebró la inauguración del Museo del Ferrocarril, Historia, Arte y Maquila (MUFHAM), un espacio dedicado a preservar y promover la identidad cultural de la ciudad. El evento fue encabezado por el alcalde Carlos Peña Ortiz, quien destacó la importancia del museo como un nuevo símbolo de la ciudad que fomentará la educación, la conciencia cultural y el desarrollo económico.

La ceremonia contó con la presencia de diversas personalidades, entre ellas la senadora Maki Esther Ortiz Domínguez, iniciadora del proyecto en 2016 durante su gestión como alcaldesa. En su intervención, la senadora resaltó que el museo es un espacio donde se conserva la identidad y pertenencia de los reynosenses, además de posicionar a Reynosa como el centro de arte y cultura del estado.

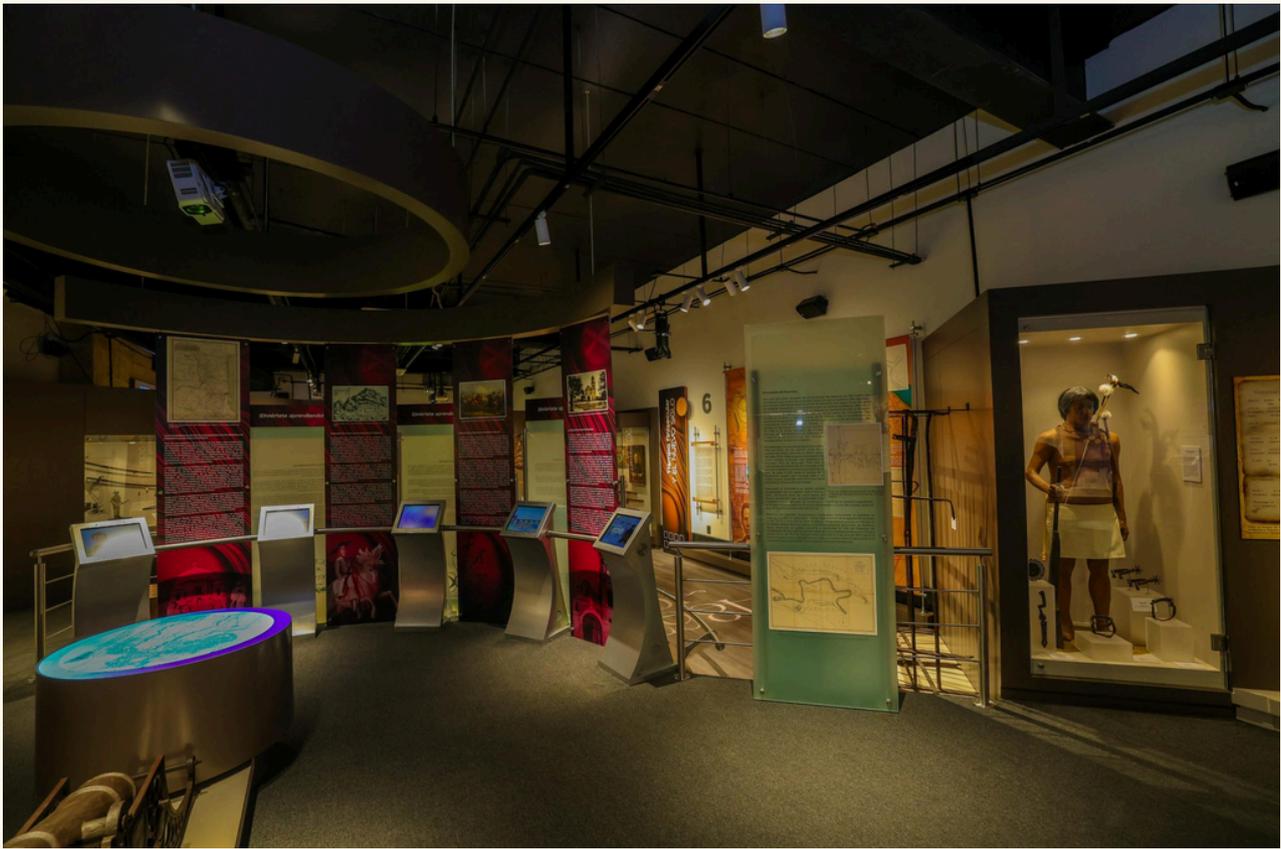
Uno de los aspectos más relevantes de este proyecto fue la participación del doctor Octavio Herrera Pérez, director del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Autónoma de Tamaulipas. El doctor Herrera Pérez, reconocido por su trayectoria en la investigación histórica de la región, colaboró activamente en la curaduría del museo, aportando su conocimiento sobre el desarrollo ferroviario y manufacturero de Reynosa. Su trabajo fue clave en la documentación y recuperación de la memoria histórica del ferrocarril en la ciudad, asegurando que el museo refleje con fidelidad la importancia de este medio de transporte en la evolución económica y social de la región.

El MUFHAM se erige como un atractivo turístico que busca fortalecer la identidad local y promover la educación cultural. La inversión en este proyecto supera los 80.9 millones de pesos, beneficiando a más de 700 mil habitantes y potenciando el desarrollo comercial del área.

La apertura del museo representa un paso significativo en la promoción del arte y la cultura en Reynosa, ofreciendo a sus habitantes y visitantes un espacio para apreciar y entender la rica historia ferroviaria y manufacturera de la región, en la que el doctor Octavio Herrera Pérez tuvo una contribución fundamental.







"EL PATRIMONIO CULTURAL MARINO: LA ENSEÑANZA DE LOS BARCOS, EL MAR Y LOS RÍOS".

El pasado 20 de marzo de 2025, la Casa de la Cultura Jesús Arzola, en colaboración con el Gobierno Municipal de Tampico, fue sede de la conferencia "El patrimonio cultural marino: la enseñanza de los barcos, el mar y los ríos". Este evento fue organizado por la Universidad Autónoma de Tamaulipas, a través del Instituto de Investigaciones Históricas (IIH), en colaboración con el Colegio de San Luis en su sede COLSAN Xilitla IXBA.

La conferencia contó con la destacada presencia de Xabier Agote, presidente y fundador de Albaola, una factoría marítima vasca dedicada a la recuperación y difusión del patrimonio marítimo. Agote ha sido reconocido internacionalmente por su labor en la reconstrucción de embarcaciones históricas, especialmente la nao San Juan, un ballenero vasco del siglo XVI que naufragó en Red Bay, Canadá, en 1565. Este proyecto, iniciado hace una década, está próximo a finalizar, con el barco completado en un 95% y con planes de realizar una travesía desde Pasaia hasta Red Bay en los próximos meses. Albaola+2Cadena SER+2La Provincia+2

Durante su intervención, Agote resaltó la antigua tradición de construcción de barcos de madera en la antigua Vizcaya, tradición que se mantiene viva en Albaola, ubicada en una de las rías de San Sebastián. Este museo-taller, reconocido por la UNESCO, ofrece al público la oportunidad de participar voluntariamente en la construcción de embarcaciones históricas, promoviendo la preservación de oficios navales en peligro de desaparecer y aportando un alto valor educativo y cultural. Albaola

El Dr. Tomás Calvillo, miembro fundador del COLSAN y actual titular de la Casa COLSAN Xilitla IXBA, destacó la relevancia de este evento en Tampico, un puerto de altura con una larga tradición marítima y de intercambios mercantiles, humanos y culturales a escala global.

Por su parte, el Dr. Octavio Herrera, de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, lamentó que la expansión urbana desordenada haya limitado el acceso de la comunidad al río Pánuco y que se haya perdido la tradición de construcción de embarcaciones de madera. Subrayó la importancia de rescatar el patrimonio natural marítimo mediante propuestas basadas en el conocimiento.

La conferencia reunió a diversas personalidades de la sociedad, incluyendo profesionales del ámbito naviero, marítimo, estudiantes y público en general, interesados en la preservación y difusión del patrimonio histórico-cultural marino.







Directorio

Octavio Herrera Pérez
Director del IIH

Ulises Zaragoza Guillén
Editor

Orien Agustín de la Torre Martínez
Apoyo Técnico

Mario Dix Salazar
Enlace Bibliográfico y Documental

Aniversario
75 UAT
1950-2025

Correo electrónico de contacto: boletin.iih@uat.edu.mx

Visita nuestras páginas y redes sociales oficiales:
<https://iih.uat.edu.mx/>

En Facebook:

UAT Instituto de Investigaciones Históricas

Visita nuestro portal electrónico:
<https://boletindelinstitutodeinvestigacioneshistoricas.uat.edu.mx>

